

La domanda di ammissione deve pervenire alla Segreteria del Liceo entro il giorno 22 dicembre 2018 I dati rilasciati sono utilizzati dalla scuola nel rispetto delle norme della privacy, di cui al Regolamento definito con il D. M. 7/125/2006, n. 305

Al Dirigente Scolastico Liceo delle Scienze Umane e
Liceo Musicale "S. Rosa da Viterbo"

Il sottoscritto _____ padre

La sottoscritta _____ madre

Il/la sottoscritto/a _____ tutore

(

Cognome e Nome dei genitori o tutore – scrivere in stampatello)

dell'alunno/a _____

_____ Cognome e nome – scrivere in stampatello codice fiscale

nato/a il _____ a _____ Prov. _____ Stato

cittadino ___ italiano ___ altro (specificare) _____

residente a _____ Pr. _____ C.A.P. _____ in via/piazza

_____ n. _____

frequentante la classe _____ presso la scuola

*tel. abitazione _____ *cell. madre _____ *cell. padre

*e-mail

1) _____ 2) _____

_____ *N. B. (dati obbligatori dei genitori o tutori, NON quelli degli alunni).

in previsione dell'iscrizione al Liceo Musicale

CHIEDE

L'iscrizione del/la proprio/a figlio/a alla prova obbligatoria di ammissione alla classe prima del Liceo Musicale.

OPZIONE STRUMENTO MUSICALE PRINCIPALE Lo strumento principale è quello sul quale viene svolta la prova di ammissione. E' possibile indicarne due in ordine di preferenza. In tal caso il candidato sosterrà la prova per entrambi gli strumenti; in caso di ammissione e disponibilità di posti per entrambi gli strumenti, sarà iscritto per il primo in ordine di preferenza.

1. _____ 2. _____

OPZIONE STRUMENTO COMPLEMENTARE L'assegnazione dello strumento complementare è disposta dalla scuola.

ULTERIORI DICHIARAZIONI

1. L'alunno/a ___ frequenta / ___ ha frequentato presso la scuola secondaria di 1° di provenienza una sezione sperimentale a indirizzo musicale: ___ SI ___ NO Se sì, indicare lo strumento studiato: _____ docente _____

2. L'alunno/a ___ frequenta / ___ ha frequentato un Conservatorio di musica: In tal caso, compilare la tabella seguente, indicando, per esempio, pianoforte – dal 2013/2014 al 2015/2016 – prof. XXX – livello raggiunto 4° corso: Teoria e solfeggio – dal 2013/2014 al 2015/2016 – prof. XXX – livello raggiunto: licenza (se ha superato l'esame), oppure: 3° corso. Denominazione del Conservatorio

Nominativo Docente

Strumento / teoria Dall'anno scolastico All'anno scolastico Livello Raggiunto Esami conservatorio

3. L'alunno/a ___ frequenta / ___ ha frequentato una scuola privata di musica; in tal caso, compilare la tabella seguente, indicando, per esempio, pianoforte – dal 2013/2014 al 2015/2016 – livello raggiunto 4° corso: Teoria e solfeggio – dal 2013/2014 al 2015/2016 – livello raggiunto: licenza (se ha superato l'esame), oppure: 3° corso; esami conservatorio “no”, oppure “sì” e ultimo esame sostenuto, specificando l'esito. Denominazione della scuola, Nominativo docente Strumento / teoria Dall'anno scolastico All'anno scolastico Livello Raggiunto Esami

Conservatorio

4. Ulteriori dichiarazioni relative a diversi percorsi di studio della musica, anche individuali:

Data _____ Firma del padre _____

Firma dell'alunno/a _____ Firma della madre _____

_____ Firma del tutore _____ **IMPORTANTE** Gli insegnamenti di esecuzione e interpretazione attivi sono: Pianoforte, Chitarra classica, Chitarra jazz, Flauto, Clarinetto,

Sassofono, Oboe, Percussioni, Tromba, Trombone, Basso Tuba, Contrabbasso, Corno Francese, Fisarmonica, Viola, Violino, Violoncello, Canto, Fagotto. Potranno essere valutate anche iscrizioni per altri strumenti (principali e complementari).

SI INFORMA CHE PER L'ISCRIZIONE AL LICEO MUSICALE NON È VINCOLANTE AVER FREQUENTATO UN ISTITUTO SECONDARIO DI I GRADO AD INDIRIZZO MUSICALE.