



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA  
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO  
**ISTITUTO MAGISTRALE STATALE "S. ROSA DA VITERBO"**

01100 Viterbo - Via San Pietro, n. 27 - Tel.: 0761/304061 Tel. 0761/333087 - Fax: 0761/323462 - C.F. 80015030564

✉: [vtpm010007@istruzione.it](mailto:vtpm010007@istruzione.it) - [vtpm010007@pec.istruzione.it](mailto:vtpm010007@pec.istruzione.it)

**DOMANDA D' ISCRIZIONE ALLA PROVA D' AMMISSIONE A.S. 2017-2018  
ALLA CLASSE PRIMA DEL LICEO MUSICALE**

***La domanda di ammissione deve pervenire alla Segreteria del Liceo entro il giorno 15 gennaio 2017***

*I dati rilasciati sono utilizzati dalla scuola nel rispetto delle norme della privacy,  
di cui al Regolamento definito con il D. M. 7/125/2006, n. 305*

Al Dirigente Scolastico  
Istituto Magistrale S. Rosa da Viterbo

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_  
*Cognome e Nome del genitore o tutore – scrivere in stampatello*

I Genitore  II Genitore  Tutore

dell'alunno/a \_\_\_\_\_  
*Cognome e nome – scrivere in stampatello* \_\_\_\_\_ *codice fiscale* \_\_\_\_\_

nato/a il \_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_ Stato \_\_\_\_\_

cittadino  italiano  altro (specificare) \_\_\_\_\_

residente a \_\_\_\_\_ Pr. \_\_\_\_\_ C.A.P. \_\_\_\_\_ in via/piazza \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_

frequentante la classe \_\_\_\_\_ presso la scuola \_\_\_\_\_

\*tel. Abitazione \_\_\_\_\_ \*cell. I Genitore \_\_\_\_\_ \*cell. II Genitore \_\_\_\_\_

\*e-mail 1) \_\_\_\_\_ 2) \_\_\_\_\_

***\*N. B. (dati obbligatori dei genitori o tutori, NON quelli degli alunni).***

in previsione dell'iscrizione al Liceo Musicale

**CHIEDE**

L'iscrizione del/la proprio/a figlio/a alla prova obbligatoria di ammissione alla classe prima del Liceo Musicale.

**OPZIONE STRUMENTO MUSICALE**

*Lo strumento principale è quello sul quale viene svolta la prova di ammissione. E' possibile indicarne due in ordine di preferenza. In tal caso il candidato sosterrà la prova per entrambi gli strumenti, in caso di ammissione e disponibilità di posti per entrambi gli strumenti, sarà iscritto per il primo in ordine di preferenza.*

1. \_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_

**OPZIONE STRUMENTO COMPLEMENTARE**

*Per lo strumento complementare non sono richieste competenze d'ingresso e non viene effettuata alcuna prova di ammissione. E' possibile indicarne due in ordine di preferenza. L'assegnazione dello strumento complementare è comunque disposta dalla scuola, considerando le esigenze didattiche, può quindi essere assegnato anche uno strumento diverso da quelli opzionati.*

1. \_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_

## ULTERIORI DICHIARAZIONI

1. L'alunno/a frequenta / ha frequentato presso la scuola media di provenienza una sezione sperimentale a indirizzo musicale:

SI  NO

Se sì, indicare lo strumento studiato: \_\_\_\_\_ docente \_\_\_\_\_

2. L'alunno/a frequenta / ha frequentato un Conservatorio di musica:  SI  NO

In tal caso, compilare la tabella seguente, indicando, per esempio, pianoforte – dal 2012/2013 al 2014/2015 – prof. XXX – livello raggiunto 4° corso: Teoria e solfeggio – dal 2012/2013 al 2014/2015 – prof. XXX raggiunto: licenza, oppure: 3° corso.

Denominazione e sede del conservatorio			
Strumento / teoria	Dall'anno scolastico	All'anno scolastico	Nome del docente, livello aggiunto

3. L'alunno/a frequenta / ha frequentato una scuola privata di musica;  SI  NO

in tal caso, compilare la tabella seguente, indicando, per esempio, pianoforte – dal 2012/2013 al 2014/2015 – livello raggiunto 4° corso: Teoria e solfeggio – dal 2012/2013 al 2014/2015 – livello raggiunto: licenza (se ha superato l'esame), oppure: 3° corso; esami conservatorio "no", oppure "sì" e ultimo esame sostenuto, specificando l'esito.

Denominazione e indirizzo della scuola, nome e cognome dell'insegnante				
Strumento / teoria	Dall'anno scolastico	All'anno scolastico	livello aggiunto	Esami Conservatorio

4. Ulteriori dichiarazioni relative a diversi percorsi di studio della musica, anche individuali:

---

---

---

Data \_\_\_\_\_

Firma dell'alunno/a \_\_\_\_\_

Firma di un genitore \_\_\_\_\_

### IMPORTANTE

**Gli insegnamenti di esecuzione e interpretazione attivi sono:** Pianoforte, Chitarra classica, Flauto, Clarinetto, Sassofono, Oboe, Percussioni, Tromba, Trombone, Basso Tuba, Contrabbasso, Corno, Fisarmonica, Viola, Violino, Violoncello, Canto, Canto Jazz, Chitarra Jazz, Fagotto (possibilità di attivazione).

Iscrizioni per altri strumenti (principali e complementari) possono essere accolte, sentito il Conservatorio di Santa Cecilia di Roma.

Si informa inoltre che per l'iscrizione al Liceo Musicale **non è vincolante** aver frequentato un istituto secondario di primo grado ad indirizzo musicale e che è possibile richiedere la frequenza allo studio di **qualsiasi strumento** compreso il **canto**.